**Краткая характеристика фондов и чем представлены**

Главный раздел музея посвящен возникновению Мухтолова. На стендах представлены версии о времени появления населенного пункта, о происхождении и смысле его названия, приведена информация о первопоселенцах.

Особое место в этом разделе отведено интерьеру русской избы с предметами быта XVIII – начала XX вв. Непременным атрибутом красного угла были иконы. Большую часть жилого помещения занимала печь. Русская печь – сложная система, состоящая из множества элементов. Посетители музея воочию могут увидеть, что такое чело, заслон (заслонка), шесток, для чего предназначались печурки, отдушина и т.д. Здесь же представлены принадлежности, использовавшиеся в процессе приготовления пищи – чугуны с ухватами и катками (чтобы двигать большие чугуны), сковороды со сковородниками и др.

Быт мухтоловцев был обусловлен условиями их жизни. Село находилось вдали от крупных административных центров, поэтому предметы обихода, посуда (за редким исключением) изготовлялись местными мастерами-умельцами. Так, грудных детей укачивали в самодельных зыбках, подвешивавшихся к потолку. Мебель в избе также самодельная – стол, стулья, табуретки. Стол покрыт скатертью, связанной из ниток крючком. Полотенца вышиты или украшены кружевом, а деревянная посуда, кухонная и другая утварь – резьбой.

Особое место занимают в музее и детали ткацкого станка, на котором в старину ткали холсты, а позднее половики.

Очень широко использовали в быту деревянные изделия: на коромыслах носили воду в ведрах, при помощи вальков стирали и гладили.

Дерево использовалось для изготовления бочонков, кадушек, корыт для разных надобностей. В них стирали, в больших емкостях готовили корм скоту, тяпали крапиву, лебеду; меньшие использовались как кухонная утварь (например, в них тяпали капусту на пироги), для дробления зерна использовалась ступа. Из дерева, чаще всего, из липы, делали и посуду – чашки, ложки, а также половники, скалки, толкушки, разделочные доски и др.

Наряду с деревом, предметы домашнего обихода делались и из глины: кринки под молоко, горшки, в которых запекали в печи кашу или картошку, цветочницы. Эти изделия нужной формы и объема изготавливали на гончарном круге, а затем обжигали в печах и покрывали глазурью.

В старину в темное время суток крестьянская изба освещалась лучиной. Лучину щепали от сухого березового полена (береза – наиболее бездымное дерево). Ее вставляли в светец, а чтобы угольки не наделали пожара, подставляли емкость с водой. В более зажиточных домах зажигали свечи, но они были дороги, поэтому большинство мухтоловцев обходились лучиной. Затем появились так называемые коптюшки – небольшие по объему стаканчики с налитым в них лампадным маслом и фитилем из ваты. Света эти коптюшки давали мало, зато копоти от них было предостаточно.

Раньше пищу готовили только в печи и на весь день. Если же в течение дня возникала необходимость что-то сварить, могли использовать для этой цели самовар. В него, например, засыпали картошку, заливали воду, как в кастрюлю, разжигали, и картошка варилась. Позже появились примусы, керосинки и керогазы, работавшие на керосине.

Ближе к концу XIX века для глажки стали использовать железные утюги. Внутрь утюга насыпали горящие угли, он раскалялся, и им можно было гладить.

Также материалы школьного музея рассказывают об истории образовательных учреждений в Мухтолове. Лишь в 1895 г. здесь была открыта трехклассная церковно-приходская школа. Первый ее набор составил всего девять учеников (мальчиков). С этой школы берут свое начало современные общеобразовательные учреждения Мухтолова. В музее ведется летопись школы, представлены фотографии ее педагогов и руководителей.

Один из разделов музея повествует о начале постройки железной дороги Москва-Казань, проложенной рядом с селом. Ее строительство, начавшееся в 1910 г., сыграло исключительно важную роль в жизни сельчан, дав развитию Мухтолова мощный импульс. Советский период в истории края представлен довольно большим количеством музейных экспонатов: гипсовый бюст В.И. Ленина, макет герба СССР, красные флаги, символика и атрибутика октябрятской, пионерской и комсомольской организаций. Оформлены альбомы и стенды, посвященные местным предприятиям, которые были созданы в период индустриализации. В музее выставлены образцы спецодежды для работников лесных хозяйств, газовой и нефтяной промышленности, пожарной части. Представлены изделия лесных хозяйств: инструменты для добычи живицы, деревянные оконные и дверные блоки, деревянные шторы, деревянные ведра.

Посетители музея имеют возможность увидеть символику детских и молодежных организаций советского времени – октябрятский и комсомольские значки, пионерский галстук, горн, барабан, а также вымпелы пионерской и комсомольской организаций, журнал «Пионер», газету «Комсомольская правда».

В фондах музея собран материал о предприятиях поселка (лесозавод; леспромхоз; нефтебаза; химлесхоз; лесозаготовительная контора; автотранспортное предприятие; хлебоприемный пункт; швейная фабрика) и их работниках, руководителях, передовиках производства. Предприятия имели важное значение в становлении и развитии поселка, создании его промышленного статуса.

Все это имело важное значение в становлении и развитии поселка, создании его промышленного статуса.

В экспозициях школьного музея отражен и военный период.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов стала тяжелым испытанием, выпавшим на долю нашего народа. Мухтоловцы внесли свой вклад в победу над фашистами.

Уже 22 июня 1941 года многие мухтоловцы были призваны в ряды Красной Армии для борьбы с немецко-фашистскими захватчиками. Всего за годы войны было призвано 1200 мужчин поселка Мухтолово. Более 600 из них погибли, защищая Родину. Отличились в боях и женщины.

В нашем музее представлены экспонаты военного времени: личные вещи каждого солдата – кружка, ложка, фляжка; макет бомбы, осколки снаряда, гильзы от патронов, немецкая каска, пенальчик, письмо с фронта, газеты военного времени. В музее имеется бюст великого полководца Г. К. Жукова.

Фотографии мухтоловцев участников Великой Отечественной войны представлены на стендах музея. Из них два героя Советского Союза – Н.С. Моисеев и А.И. Попков Их подвиги также описаны в альбомах.

Уникальным материалом нашего музея является земля с мест сражений –Сталинграда, Ленинграда, Халхин-Гола, привезенная в свое время Г.С. Ериным.

Еще одним экспонатом является принадлежность каждого солдата –пенальчик, сделанный из огнеупорного материала. В этот пенальчик вкладывается лист бумаги с персональной информацией о бойце. Именно по содержимому пенальчиков устанавливают сегодня личности без вести пропавших солдат - участников Великой Отечественной войны.

В музее хранятся медали и ордена мухтоловцев – участников войны. Имеется и Книга Памяти.

Во второй половине XX века мухтоловцы принимали участие и в локальных войнах – Афганской и Чеченской.

В музее собран материал о воинах-афганцах – наших земляках. Информация об участниках боевых действий содержится в альбомах. Имеется Книга памяти.