

Приложение к адаптированной основной
общеобразовательной программе
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями),
утвержденной приказом
№ 360/1 от 29.12.2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»
1-4 КЛАССЫ**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования. Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К личностным результатам освоения АООП относятся: 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2). Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень: осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений. Достаточный уровень: чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя; 5 определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений. Речевая практика Минимальный уровень: формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач. Достаточный уровень: понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Добукварный период

- Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится
 - классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».
- Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.
- Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.
- Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

- Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки произношения
 - (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом),
 - течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.
- Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия.
- Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.).
- Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми.
- Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).

- Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова.
- Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка, го-ло-ва).
- Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).
- Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся.
- Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).
- Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).
- Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).
- Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).
- Специальная подготовка к обучению письму.
- Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.
- Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Лепка, складывание
 - разрезание бумаги ножницами по прямым линиям. Составление фигурок из тонких палочек, цветной соломки, бумажных полосок по данному учителем образцу. Игра с мозаикой.
- Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закрашка и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).
- Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением сверху и внизу, овал, полуовал.

- **Букварный период**
 - Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

- 1-й этап Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.
 - Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).
 - Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.
- Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.
- Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.
- 2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.
 - Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).
 - Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.
 - Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (А-ма, мы-ла).
 - Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).
 - Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н, р.
 - Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.
 - Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-
 - буквенного анализа.
- 3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, л, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.
 - Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).
 - Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).
 - Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).
 - Чтение предложений из двух-трех слов.
 - Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.
 - Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.
 - Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.
 - Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.
 - Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.
 - Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.
- 4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.
 - Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.
 - Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

- Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.
- Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.
- Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление).
- Письмо под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.
- Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью.
- Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски.
- Устная речь**
 - Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? Что? Куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе).
 - Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи.
 - Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо — плохо, близко — далеко и др.).
 - Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2—3 вопроса.

класс

- Техника чтения**
 - Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.
 - Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.
- Понимание читаемого**
 - Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.
- Развитие устной речи**
 - Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.
 - Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.
- Внеклассное чтение**
 - Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о
 - чем в ней рассказывается?
- Примерная тематика**
 - Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об

участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

класс

Техника чтения

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя.
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.
- Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого

- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.
- Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте.
- Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.
- Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.
- Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

- Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.
- Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

- Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

- Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.
- Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

- Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах.
- Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.
- Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

класс

Техника чтения

- Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.
- Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание читаемого

- Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого.
- Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям.
- Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.
- Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным.
- Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.
- Развитие устной речи**
 - Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.
 - Заучивание наизусть стихотворений, басен.
- Внеклассное чтение**
 - Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора;
 - ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.
- Примерная тематика*
 - Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.
 - Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.
 - Общественно полезные дела школьников.
 - Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.
 - Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1.	Добукварный период	10
2.	Букварный период	120
3.	Повторение пройденного за год	2
	Всего	132

2 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1.	Прозвенел звонок - начинается урок	15
2.	Осенние страницы	14
3.	Сказка за сказкой	7
4	Мир животных	16
5	Птицы наши друзья	6
6	Зимние страницы	14
7	Все мы сделаем сами и своими руками	15
8	Буду делать хорошо и не буду плохо	10
9	Ежели вы вежливы	6
10	Весенние страницы	16

11	Посмеемся, улыбнемся	8
12	Летние страницы	5
13	Как хорошо уметь читать	4
	Всего	136

3 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1.	Сентябрь начинается школьным звонком	5
2.	Вспомним лето!	8
3.	Осенняя пора	19
4	Учимся трудится	8
5	Зимушка-зима, как ты хороша!	22
6	О хорошем и плохом.	30
7	Хитрость ,мудрость и смекалка.	11
8	Весна пришла.	12
9	О тех, кто рядом с нами.	8
10	Месяц май	12
	Всего	136

4 класс

№	Наименование раздела	Количество часов
1.	Родина краше солнца, дороже золота	11
2.	Ученье- главное богатство.	14
3.	Ходит осень повсюду дозором и осенние правит дела.	14
4	Без хлеба не прожить	12
5	Здравствуй, гостя –зима	11
6	Где правда, там счастье. Где ум, там и толк.	16
7	На страже Родины.	10
8	Ах, какая красота! В гости к нам пришла весна!	13
9	О добре и дружбе, о мире и труде.	20
10	Лето наступило	15
		136