

Приложение к основной  
образовательной программе начального  
общего образования МБОУ МСШ №1

Согласовано

зам.директора по УР

МБОУ МСШ №1



Т.В.Яшина

Утверждаю

директор МБОУ МСШ №1



А.А.Варганов

Приказ № 216/1 от 01 сентября 2016

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

1-4 КЛАСС

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной основной образовательной программы, планируемых результатов начального общего образования, программы по технологии учебно- методического комплекта « Планета знаний» ( Авторы О.В. Узорова, Е.А. Нефедова)

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

К концу 4 класса

### ЛИЧНОСТНЫЕ

#### *У учащихся б у д у т сформированы:*

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

#### *М о г у т быть сформированы:*

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
  - устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

### ПРЕДМЕТНЫЕ

#### *Учащиеся научатся:*

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
  - экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
  - пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
  - проводить мелкий ремонт одежды;
  - отремонтировать разорвавшуюся книгу;
  - ухаживать за домашними питомцами и растениями;
  - обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

### **Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
  - осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
  - распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

## **Познавательные**

### ***Учащиеся научатся:***

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **Коммуникативные**

### ***Учащиеся научатся:***

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
  - объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
  - договариваться и приходить к общему решению.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
  - брать интервью у одноклассников и взрослых;
- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## Содержание учебного предмета

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. *Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой

на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### 3. Конструирование и моделирование

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### 4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

### Тематическое планирование 1 класс

| Раздел               | Количество часов | Характеристика учебной деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пластилиновая страна | 5                | Знание свойств пластилина; что можно делать с пластилином при лепке; отделение куска пластилина; способов лепки шариков разных размеров; инструментов, необходимых при лепке. Умение использовать знания о свойствах пластилина при лепке. Разогревать пластилин для лепки. Делать на пластилине оттиски-отпечатки. Процарапывать бороздки. Делать элементарные поделки |
| Бумажная страна      | 4                | Знание свойств бумаги, способы и приёмы работы с бумагой. Умение использовать знания о свойствах бумаги при работе с ней; работать с различными видами бумаги, применяя изученные приёмы; делать элементарные поделки, используя изученные техники.                                                                                                                     |
| Кладовая природы     | 5                | Знание особенностей и свойств природных материалов; как делать поделку. Умение работать с                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |    | природными материалами, соединяя их между собой. Умение делать поделки, используя свойства и особенности природных материалов. Умение использовать природный материал для аппликации.                                                                                                                    |
| Страна волшебных ножниц | 4  | Знание способов изготовления гирлянд; способов и приёмов вырезания снежинок. Умение несколькими способами делать различные гирлянды. Умение делать поделки, сочетая изученные технологии. Умение выбирать удобный для себя способ выполнения поделки                                                     |
| Город ткачей            | 5  | Знание свойств нитей, верёвок, ваты, резинки и лески. Знание способов изготовления нитей и верёвок. Умение использовать знания о свойствах нитей и верёвок. Умение изготавливать самодельные нити, шнуры, верёвки. Умение делать элементарные поделки (по образцу).                                      |
| Страна оригами          | 4  | Знание того, как обозначают на схемах приёмы работы с бумагой. Знание того, как изготовить квадрат из прямоугольной заготовки. Умение находить середину квадрата. Умение складывать бумагу по схеме. Умение читать схемы изготовления поделок. Умение изготавливать поделки в технике оригами по образцу |
| Страна Фантазия         | 6  | Знание техники прорезания бумаги. Знание условных обозначений прорезания бумаги. Умение делать подвижные поделки в технике оригами.                                                                                                                                                                      |
| Итого                   | 33 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

#### Тематическое планирование 2 класс

| Раздел                | Количество часов | Характеристика учебной деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Творческая мастерская | 10               | <i>Ориентироваться</i> в учебнике. <i>Сравнить</i> свойства теста и пластилина. <i>Научиться</i> лепить простейшие формы из теста. <i>Овладеть</i> новыми приёмами лепки, раскатыванием пластины скалкой. <i>Изучить</i> технологию вырезания и конструирования из раскатанной пластины, завивания жгута, плетения косички. <i>Участвовать в коллективной работе. Научиться</i> |

|                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |   | изготавливать миниатюрные барельефы из теста, раскрашивать готовую поделку, грунтовать поделки клеем ПВА. <i>Использовать памятку</i> для наведения порядка на рабочем месте.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Студия вдохновения   | 7 | <p>Узнать об истории появления макарон. <i>Анализировать</i> образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции.</p> <p>Самостоятельно <i>продумать и наметить</i> композицию аппликации из спагетти.</p> <p>Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объёмную поделку из бумаги.</p> <p><i>Работать</i> с памятками.</p>                                              |
| Конструкторское бюро | 9 | <p><i>Участвовать в беседе</i> об истории ткачества, видах тканей, истории вышивки; традициях вышивки родного края.</p> <p><i>Повторить</i> правила работы и техники безопасности при обращении с иглой.</p> <p><i>Изучить</i> новые приёмы работы с иглой на ткани: наметка линии шва путём удаления одной нити из ткани; применение шва «вперёд-иголка»; приём закрепления нити с обратной стороны.</p> <p><i>Изучать</i> приёмы отмеривания и отрезания ткани по заданным размерам.</p> <p><i>Выполнять задания</i> по технологии получения бахромы по краю изделия из нитей основы ткани; вышивке на ткани на основе шва «вперёд-иголка» различными способами.</p> |
| Поделочный ералаш    | 8 | <p><i>Изучать</i> способы создания макета книги. Знать компоненты книги.</p> <p><i>Применять</i> знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги.</p> <p><i>Участвовать</i> в беседе о бережном обращении с книгами.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



|       |           |                                                                                            |
|-------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |           | «ламинировать» бумаги и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами. |
| Итого | <b>34</b> |                                                                                            |

**Тематическое планирование 3 класс**

| Раздел                       | Количество часов | Характеристика учебной деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Страна новаторов             | <b>8</b>         | Исследования. Технология плоскостного склеивания внахлест. Учимся читать и делать чертежи. Самостоятельное планирование этапов работы. Чтение чертежей. (Сравнение прямоугольника и параллелепипеда). Технология скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. Самостоятельное создание развертки на основе готового образца-шаблона.                                                                                                  |
| Студия нестандартных решений | <b>7</b>         | Изготовление пластической массы. Моделирование плоскостных и объемных форм. Грунтование и декорирование изделия. Изготовление пластической массы на основе муки и ПВА. Окрашивание пластической массы. Технология закрепления английской булавки и магнита в пластической массе. Раскатывание теста скалкой, вырезание геометрических фигур с помощью кондитерских форм. Объемные формы на основе плоского листа теста. Шиповое соединение деталей поделки |
| Страна умелых рук            | <b>8</b>         | Технология изготовления объемных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий определенной формы. Закрепление навыков шитья, пришивания пуговиц. Создание декоративных элементов из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.) Использование зажимов для расширения возможностей при создании объемных форм. Технология изготовления заготовок из просяного прута. Изготовление самодельных пуговиц.                       |
| Страна высоких технологий    | <b>11</b>        | Знакомство с информационными технологиями, с областью применения и назначением технических устройств. Изучение компьютера и его                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |           | <p>составляющих.</p> <p>Ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду.</p> <p>Понимать предназначение компьютера и его компонентов.</p> <p>Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение.</p> <p>Ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нем необходимые файлы и папки..</p> <p>Наблюдение мира образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, и пр.), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Отработка изученных навыков.</p> |
| <b>Итого</b> | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

#### Тематическое планирование 4 класс

| Раздел                       | Количество часов | Характеристика учебной деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Страна технических профессий | 7                | <p>Узнать о многообразии профессий.</p> <p>Использовать полученные умения при изготовлении поделки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Студия разработчиков идей    | 7                | <p>Применять знания, полученные на уроке, во время уборки класса, квартиры.</p> <p>Применять знания о работе с тканью при выполнении поделки из ткани.</p> <p>Узнать о свойствах и назначении гипса. Декорировать, окрашивать и грунтовать изделия из гипса.</p>                                                                                                                                           |
| Страна модельеров            | 8                | <p>Действовать, по инструкции: плести из нитей по схеме.</p> <p>Осуществить самоконтроль и самооценку выполненной работы.</p> <p>Применять знания о техники безопасности при работе с утюгом.</p> <p>Раскроить материал по образцу; шить обмётчным швом через край; декорировать поделку из ткани.</p> <p>Применять знания , полученные ранее для работы с тканью.</p> <p>Осуществлять сборку изделия.</p> |
| Информационные технологии    | 12               | Узнать о новых профессиях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |           | <p>связанных с компьютером.</p> <p>Находить USB-разъём на компьютере. Копировать файлы с флешками на рабочий стол и обратно.</p> <p>Знать и соблюдать правила эксплуатации и хранения цифровых носителей информации.</p> <p>Пользоваться программой «Калькулятор».</p> <p>Закрепить навыки форматирования текстов в Word.</p> <p>Использовать полученные (графика, тексты, и пр.), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Отработка изученных навыков.</p> |
| <b>Итого</b> | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |





